

REGOLAMENTO RADIO – TELEVISIVO

AGGIORNATO AL 4 SETTEMBRE 2014

ARTICOLO 1 DISPOSIZIONI RIGUARDANTI I CLUB

1.1. Con il presente Regolamento i Club (nel seguito “Club”) aderenti alla Lega Basket (nel seguito “Lega”) si obbligano a:

a) rispettare il presente Regolamento (nel seguito “Regolamento”) per quanto attiene i propri comportamenti in relazione alla materia radio/televisiva connessa alla Lega, al Campionato di Serie A (nel seguito “Campionato”) e agli Eventi organizzati dalla Lega e/o dai suoi aventi causa (nel seguito “Eventi”);

b) a far sottoscrivere e rispettare il Regolamento alle emittenti radio/televisive con cui sottoscrivono accordi per la trasmissione in ambito locale delle loro gare (nel seguito “Emittenti Locali” se generiche oppure “Emittenti Locali Tv” se televisive o “Emittenti Locali Radio” se radiofoniche). Per quanto attiene i contenuti degli accordi con le emittenti radio/televisive che hanno ottenuto dalla Lega l’assegnazione dei diritti del Campionato e degli Eventi su base nazionale e/o internazionale (nel seguito “Emittenti Nazionali”) si fa riferimento alle delibere assembleari in materia;

c) trasmettere alla Lega la scheda informativa che la stessa distribuirà loro prima dell’avvio del Campionato e riguardante le responsabilità interne in materia e gli accordi con le Emittenti locali;

d) consentire alla Lega, o a chi dalla stessa indicata, senza spesa con l’eccezione per il cosiddetto “encoder”, di provvedere, nei tempi previsti e con periodicità biennale a partire retroattivamente dalla stagione 2009/10, all’allestimento dell’impianto di gioco e di tutti i luoghi interessati secondo le necessità e le caratteristiche tecniche previste dal cosiddetto “Progetto Highlights” approvato dall’Assemblea e secondo i dettami dell’accordo con i fornitori di detto Progetto. Le necessità e caratteristiche tecniche possono essere aggiornate nel tempo dall’Assemblea in vigore del Regolamento.

Qualora nel corso di un biennio, a far data dall’avvio del Progetto Highlights nella stagione 2009/10, il Club indichi, al termine di una stagione agonistica e comunque entro il 31 luglio, a proprio campo di gioco, in modo stabile ed alternativo, un impianto diverso da quello originariamente indicato, il nuovo cablaggio sarà effettuato dalla Lega, secondo le caratteristiche tecniche necessarie, con costi a

carico del Club. Nel caso di cambio occasionale del campo da gioco, con il massimo di una gara per ogni Campionato, il Club si obbliga a far recapitare alla Lega, secondo le modalità indicate, 5 minuti di immagini salienti della gara a mezzo internet (FTP – File Transfert Protocol) entro un’ora dal termine della stessa e ad inviare copia della registrazione della gara alla Lega, in formato “Betacam SP”, copia che dovrà pervenire entro le ore 12 del secondo giorno successivo alla disputa della gara.

Nel caso in cui il cambio di campo nell’ambito del Campionato o degli Eventi, fosse maggiore ad una gara, il Club dovrà applicare i dettami del secondo comma del presente articolo del Regolamento e, laddove non esistano i tempi tecnici per il cablaggio del nuovo impianto da gioco, comunque assumersi ogni costo e/o risarcimento connesso ad eventuali disfunzioni del servizio di fornitura di servizi audiovisivi offerti dalla Lega a terzi.

1.2. Ogni Club inoltre si obbliga:

a) direttamente o con una Emittente Locale Tv a far comunque videoriprendere le proprie gare casalinghe dotandole, a propria cura e spesa, di commento di un proprio telecronista in tutti i casi previsti dal Regolamento. La registrazione del segnale video dovrà avvenire secondo i seguenti standard:

CH1 - audio mix con commento telecronista

CH2 - solo audio internazionale;

b) a trasmettere in tempo reale, direttamente o attraverso la propria Emittente Locale Tv, secondo le indicazioni della Lega e attraverso il sistema telematico allestito presso il proprio campo di gioco (vedi art. 1.1.d del Regolamento e Progetto Highlights) le immagini riprese dall’Emittente Locale Tv o dal Club medesimo in applicazione all’art. 1.2.a del Regolamento;

c) a riprendere, anche a mezzo dei suoi aventi causa, le gare disputate nel proprio impianto e a metterle a disposizione, con le titolazioni grafiche disponibili, dell’Emittente Locale Tv del Club ospitato, integralmente in tempo reale e a mezzo satellite, secondo quanto previsto successivamente;

d) ad organizzare una conferenza stampa al termine di ciascuna gara. Alla conferenza stampa dovranno partecipare il primo allenatore ed un giocatore di ogni squadra e potrà essere ripresa da tutte le Emittenti Locali e Nazionali.

1.3. I Club, nella persona degli addetti stampa e di eventuali ulteriori incaricati segnalati alla Lega, sono tenuti a controllare che le riprese, le registrazioni e gli obblighi di cui al punto 1.2 effettuati sia direttamente che dalle Emittenti Locali Tv così come dagli eventuali terzi appaltatori che operano per conto degli stessi Club avvengano e siano di buona qualità. Al contempo dovranno segnalare tempestivamente alla Lega eventuali problemi.

1.4. Al termine di ogni gara sarà fornita al rappresentante dell'Emittente Locale Tv del Club ospite o, in sua assenza, all'addetto stampa o al dirigente accompagnatore del Club ospite, la registrazione, su cassetta in formato "Betacam Sp", della ripresa video della gara.

1.5. Il Club ospitante, anche per tramite della sua Emittente Locale Tv, dovrà predisporre i seguenti servizi:

a) a titolo gratuito, su richiesta dalla Emittente Locale Tv ospite con almeno 2 giorni di anticipo a mezzo fax o e-mail:

una postazione commento con almeno due posti a sedere con collegamenti che consentano il commento della partita in diretta e conforme alle caratteristiche tecniche indicate nell'allegato MANUALE PER LE RIPRESE TELEVISIVE. Questa postazione dovrà essere normalmente situata a bordo campo o in altra postazione idonea, separata dal pubblico e preferibilmente nella posizione che viene normalmente allestita per la Emittente Nazionale. Quando è presente l'Emittente Nazionale, sarà individuata per la Emittente Locale Tv ospite un'altra postazione, sempre separata dal pubblico e collocata, nei limiti del possibile, a bordo campo;

nel caso di mancata presenza del telecronista della Emittente Locale Tv ospite, il Club ospitante e/o la sua Emittente Locale Tv sono comunque tenuti a garantire, oltre alla registrazione e alla consegna del supporto magnetico di cui al precedente art. 1.4, anche il commento, a propria cura e spesa, di un proprio telecronista con il seguente standard tecnico: CH1 - audio mix con commento telecronista di casa - CH2 - solo audio internazionale;

b) a consegnare al termine di ogni gara al Club ospite una registrazione della gara in formato DVD, con o senza commento, per utilizzo a fini tecnico/agonistici;

c) inviare alla Lega, se richiesta, una cassetta con la registrazione video in formato "Betacam SP" della gara con commento del proprio telecronista. La copia dovrà pervenire negli uffici della Lega entro le ore 12 del secondo giorno successivo alla gara e, se richiesto, dovrà essere inviata alla Lega in tempo reale secondo i dettami dell'art. 1.2.b);

d) consentire gratuitamente alla Emittente Nazionale, solo se richiesto e previa autorizzazione della Lega, di fruire in diretta del segnale televisivo "clean feed" a cura e spesa dell'Emittente Nazionale.

1.6. A collaborare con l'Emittente Nazionale (o le Emittenti Nazionali) secondo i dettami delle delibere assembleari. Si precisa a tal fine che la postazione televisiva della Emittente Nazionale deve essere posta nel luogo giudicato più idoneo per la trasmissione e/o il commento della gara e quindi deve essere collocata normalmente a bordo campo in una zona separata dal pubblico.

ARTICOLO 2

DISPOSIZIONI RIGUARDANTI LE EMITTENTI LOCALI TV

2.1. L'Emittente Locale Tv ha diritto ad accedere al segnale "clean feed" della regia della Emittente Nazionale Tv in occasione delle gare scelte da quest'ultima per la trasmissione in diretta. La Lega segnala alla Emittente Nazionale Tv i nomi delle Emittenti Locali Tv.

2.2. Le Emittenti Locali sono tenute a collaborare attivamente con la Lega, nei limiti delle loro possibilità e nel rispetto dei loro impegni, per soddisfare le richieste di quest'ultima di invio di servizi, immagini ed interviste e qualsiasi altro tipo di materiale audiovisivo giudicato utile da parte della Lega per proprie iniziative di tipo audiovisivo e, più in generale, per la promozione e diffusione dell'immagine della Lega e/o del Campionato e/o degli Eventi.

2.3. Le Emittenti Locali Tv sono obbligate a inserire, prima e dopo le gare teletrasmesse, la sigla contenente i loghi della Lega e dello sponsor del Campionato. La sigla sarà prodotta dalla Lega e fatta pervenire a proprie spese alle stesse Emittenti.

2.4. La Emittente Locale Tv del Club ospitante, nel caso disponga di una troupe per le interviste nel dopopartita, sarà tenuta, su semplice richiesta orale, a metterla a disposizione della Emittente Locale Tv del Club ospite per realizzare interviste. Sarà cura dell'Emittente Locale Tv del Club ospite fornire le cassette su cui registrare le interviste.

2.5. La Emittente Locale Tv del Club ospite potrà anche richiedere, con corresponsione di un compenso da condividere tra le parti, una telecronaca "neutra" diversa da quella effettuata dalla Emittente Locale Tv del Club ospitante. In questo caso il telecronista prescelto usufruirà della postazione riservata alla Emittente Locale Tv del Club ospite.

2.6 In occasione delle gare riprese e trasmesse dalla Emittente Nazionale Tv l'Emittente Locale Tv non potrà effettuare alcuna ripresa della gara. Potrà effettuare interviste solamente prima e dopo la gara, nel rispetto degli accordi tra Lega e Emittente Nazionale Tv che prevedono l'esclusiva per quest'ultima nei 10 minuti antecedenti l'avvio della gara e nei 10 minuti successivi al termine della stessa.

2.7. Le Emittenti Locali terranno mallezata ed indenne la Lega e i Club da ogni responsabilità derivante dalla loro attività e, in particolare, assumeranno direttamente la difesa, accollandosi ogni onere e pesa, in relazione ad azioni di

carattere giudiziale e/o stragiudiziale promosse contro Lega e/o i Club derivanti dell'utilizzo diretto o indiretto delle registrazioni trasferite a qualsiasi titolo alla Lega.

ARTICOLO 3

RIPRESA TELEVISIVA E TRASMISSIONE SATELLITARE

3.1. Le Emittenti Locali Tv che effettuano le riprese delle gare casalinghe di un Club, così come gli appaltatori che effettuano le riprese tv per conto dei Club, dovranno utilizzare lo standard minimo di 4 telecamere. Dette telecamere, salvo diversa indicazione motivata del Club, dovranno essere conformi alle caratteristiche tecniche indicate nell'allegato MANUALE PER LE RIPRESE TELEVISIVE e saranno posizionate come segue:

- camera n° 1: da posizionare in alto sull'ideale prolungamento del centrocampo;
- camera n° 2: da posizionare sempre sull'ideale prolungamento del centrocampo per inquadrature in campo più stretto finalizzate anche ad eventuali replay dell'incontro;
- camera n° 3 e camera n° 4: da posizionarsi sotto i 2 canestri anche per eventuali replay e primi piani.

A partire dalla stagione 2012-13 la produzione delle gare dovrà obbligatoriamente prevedere:

- a) utilizzo del formato 16:9
- b) utilizzo del replay con le modalità illustrate nell'allegato MANUALE PER LE RIPRESE TELEVISIVE.

3.3. Le Emittenti Locali Tv che effettuano le riprese delle gare casalinghe di un Club, così come gli appaltatori che effettuano le riprese tv per conto dei Club, dovranno attenersi inoltre alle seguenti disposizioni:

1 - La ripresa della gara dovrà avvenire obbligatoriamente in Formato 16: 9 con partenza digitale

2 – L'emittente ufficiale che trasmette le gare in ambito locale dovrà effettuare un collaudo dei livelli audio video e suoi tempi almeno due ore prima della gara

3 – L'emittente che riceve una gara in diretta dovrà avere una capacità di ricezione minima a un bit rate di 2.5. Mbps e di trasmissione con una banda garantita di almeno 2.5 Mbps.

4 – Nel caso la strumentazione tecnica utilizzata dalla emittente ufficiale consenta la messa in onda della wipe per i replay, essa potrà essere solo quella ufficiale fornita

dalla Lega e contenente il logo della Serie A (con l'eventuale sponsor del campionato) e utilizzata nelle trasmissioni nazionali.

5 – La emittente accetta che la Lega Basket possa inserire un marchio pubblicitario in abbinamento alla grafica.

6 - La emittente è obbligata ad effettuare uno scarico di tutti i replay alla fine della gara per consentire alla Lega la realizzazione di HL non graficati.

7 - A seguito della istituzione, dalla stagione 2014-15, dell'Instant Replay anche nelle gare prodotte dai club per la trasmissione in ambito locale, la emittente si impegna a installare l'apposito software sui propri strumenti. Il club di riferimento si obbliga a mettere a disposizione una persona che, in accordo con la regia televisiva che produce la gara e la terna arbitrale, possa interagire con entrambe e consentire agli stessi arbitri di poter rivedere le azioni da loro richieste. La Lega Basket provvederà alla installazione dell'apposito software e alla istruzione della persona indicata dal club.

8 – In caso di mancato adeguamento agli standard di produzione contenuti nel Regolamento Radio Televisivo e nel Manuale per le riprese televisive già in vigore dalla stagione 2012-13, è facoltà della Lega intervenire e obbligare la emittente ad adeguarsi già dalla successiva gara alle indicazioni ricevute.

Nel caso questo non avvenga, la Lega avrà la facoltà di scegliere per le successive gare un service in grado di assolvere agli obblighi previsti nel Regolamento, addebitando i costi alla stessa emittente.

ARTICOLO 4

ULTERIORI VANTAGGI A FAVORE DELLE EMITTENTI LOCALI TV

4.1 Le Emittenti Locali Tv dei Club che disputano la Final Eight di Coppa Italia e gli altri Eventi di Lega potranno utilizzare gratuitamente le riprese effettuate dall'Emittente nazionale Tv, accedendo con proprio mezzo al segnale direttamente alla bagagliera. Qualora invece si richieda una registrazione in formato Betacam sp, sarà richiesto un corrispettivo a copertura dei costi tecnici sostenuti. Avranno a disposizione una postazione di lavoro oltre alla possibilità di utilizzare una telecamera per interviste mirate. Lo stesso trattamento sarà riservato alle Emittenti Locali Tv dei Club che ospiteranno Supercoppa e All Star Game.

ARTICOLO 5

DISPOSIZIONI RIGUARDANTI LE EMITTENTI RADIO

5.1. I singoli Club possono stipulare contratti di trasmissione radiofonica in diretta delle gare con Emittenti Locali Radio con bacino di illuminazione del segnale massimo

pari alla regione che ospita il Club. Le Emittenti Locali Radio dei Club sono obbligate a mettere a disposizione a titolo gratuito le proprie radiocronache alla Emittenti Locali Radio dei Club ospitati.

In ogni caso la Emittente Locale Radio del Club ospite potrà scegliere, a sua cura e costo, di far effettuare la radiocronaca da un suo radiocronista.

5.2. Ogni Club si obbliga:

a) a fornire all' Emittente Nazionale Radio la possibilità di installare, presso i palasport che ospitano le gare, tutti gli impianti necessari per la diffusione radiofonica in diretta e di fornire a detta Emittente tutto il sostegno possibile e necessario per permetterle di esercitare i suoi diritti anche attraverso l'allestimento, a cura dei Club, di postazioni cronaca in linea con gli standard tecnici necessari. Detti standard tecnici saranno comunicati dalla Lega direttamente ai Club prima dell'avvio di ogni stagione sportiva;

b) a fornire una postazione, una linea telefonica e un apparecchio telefonico alla Emittente Locale Radio del Club ospitato al fine di permettere a quest'ultimo di effettuare la radiocronaca. La postazione dovrà essere obbligatoriamente munita di prese di corrente elettrica. Per accedere a questo servizio il Club ospite dovrà inviare una richiesta scritta, a mezzo fax o e-mail, al Club ospitante con almeno 2 giorni di anticipo rispetto alla data di svolgimento della gara;

c) anche in caso di assenza di una propria Emittente Locale Radio, se richiesto dal Club ospite con almeno 2 giorni di anticipo rispetto alla data di svolgimento della gara, a predisporre, oltre a quanto previsto all'art. 5.2.a, anche un servizio di radiocronaca con commentatore a proprio onere e spesa. Rimane comunque la possibilità per la Emittente Locale Radio del Club ospite di far effettuare, a sua cura e costo, la radiocronaca da un suo radiocronista.

d) in caso di presenza di più Emittenti Locali Radio in capo al Club ospite, il Club ospitante sarà tenuto a mettere a disposizione una sola postazione allestita come descritto al punto 5.2.b. Detta postazione sarà riservata alla Emittente Locale Radio indicata dal Club ospite. Alle altre Emittenti Locali Radio ospiti che saranno autorizzate ad effettuare la radiocronaca della gara il Club ospitante sarà tenuto a riservare solo la postazione e quindi sia il costo della linea telefonica, sia quello dell'apparecchio telefonico saranno a carico delle Emittenti interessate.

ARTICOLO 6

SEGNALAZIONI DI MANCATO RISPETTO DEL REGOLAMENTO

6.1 La segnalazione relativa ad eventuali inadempienze dei Club al Regolamento dovranno essere comunicate alla Lega da un altro Club o dalla stessa Lega esclusivamente per quanto attiene violazioni degli articoli 1.1.b, 1.1.c, 1.1.d, 1.2.b, 1.6, 2.2, 2.3, 2.6, 5.2.a.

6.2. La Lega provvederà a trasferire la segnalazione di inadempienza agli Organi di Giustizia per i relativi approfondimenti e le eventuali sanzioni nel seguito indicate:

- prima infrazione: da € 5.000,00 (cinquemila/00) a € 20.000,00 (ventimila/00) più l'eventuale risarcimento danni in favore del Club danneggiato e/o dei suoi aventi causa;
- seconda infrazione e successive: da € 20.000,00 (ventimila/00) a € 40.000 (quarantamila/00) più l'eventuale risarcimento danni in favore del Club danneggiato e/o dei suoi aventi causa.